7 ARALIK PERŞEMBE 1989

HIBIR

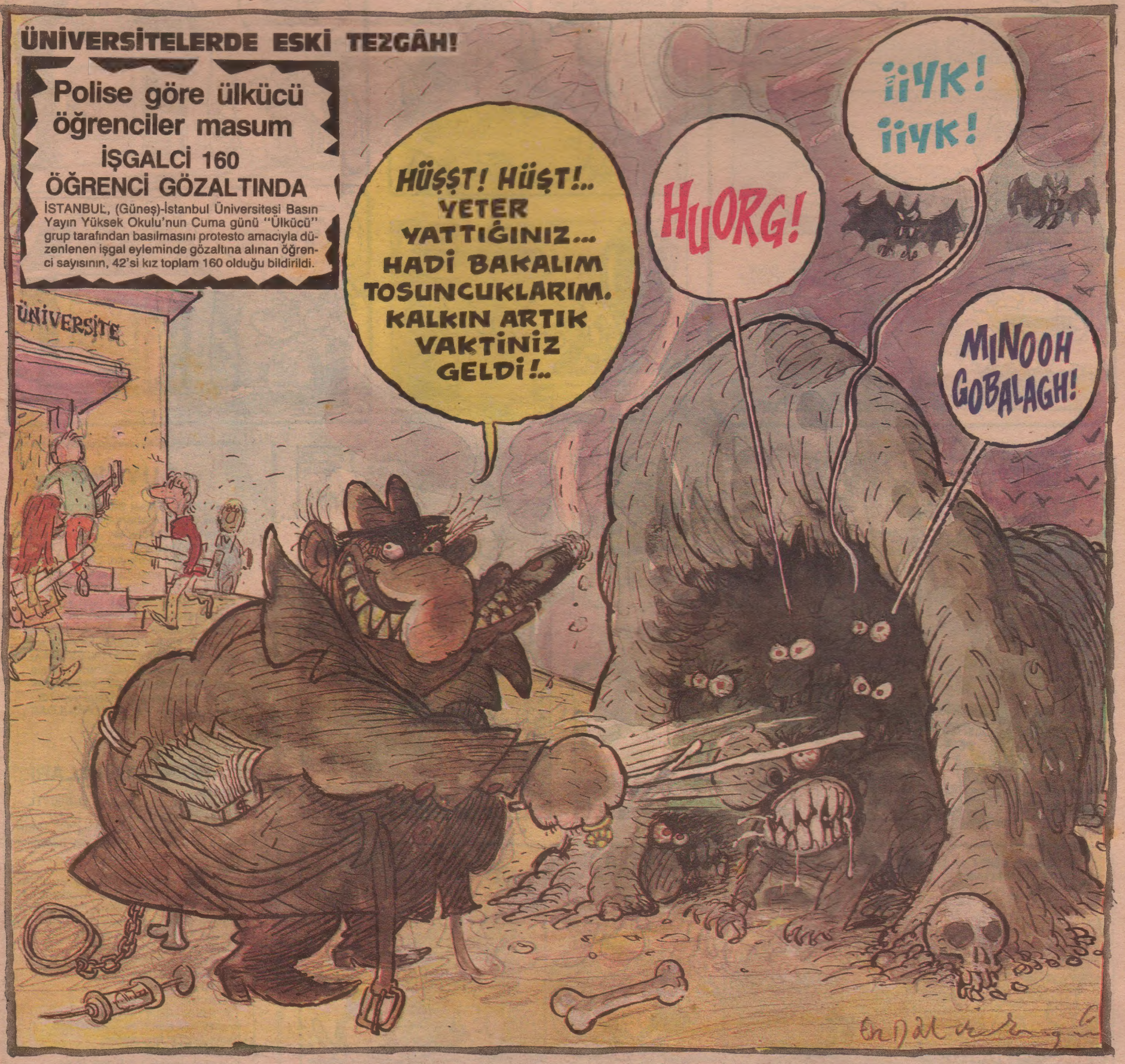
SAYI: 32 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 500 LİRA

ÜNİVERSİTELERDE ESKİ TEZGÂH!

Polise göre ülkücü öğrenciler masum

İŞGALCİ 160 ÖĞRENCİ GÖZALTINDA

İSTANBUL, (Güneş)-İstanbul Üniversiteşi Basın Yayın Yüksek Okulu'nun Cuma günü "Ülkücü" grup tarafından basılmasını protesto amacıyla düzenlenen işgal eyleminde gözaltına alınan öğrenci sayısının, 42'si kız toplam 160 olduğu bildirildi.



Erdal yazdı, Latif çizdi. Yeniden doğan bir çocuğun öyküsü "ÇİFT DİKİŞ SABRİ" içeride başladık...

Akşamsefası

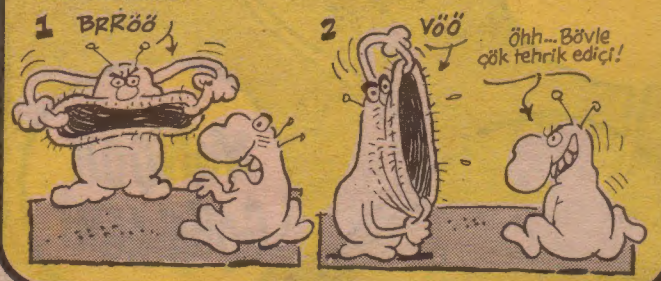
CORK

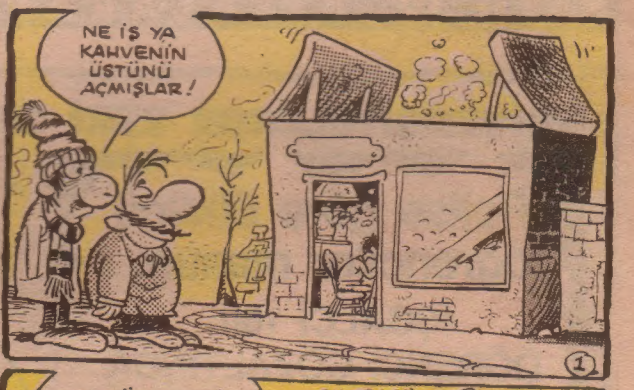
Cümcülcepçeni

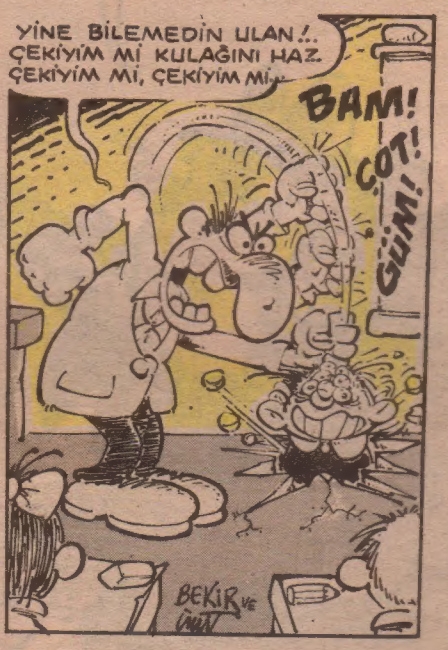
Üykücü edem

Süsüzlük

Körkütücü







DUYURU

•TUSAK Görsel Sanatlar okulu 4 Aralık Dünya Madencilik Haftası nedeniyle Zonguldak'ta yaşayan sanatçıların eserlerinden oluşan "Karma Sanatlar" sergisini Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde açtı. Fotoğraf sanatçısı Emin Tüzün'ün slayt gösterisi ile devam edecek olan sergide Karikatürcü Nusret Öztürk'ün "Karikatür Köşesi-2" adlı sergisi de açık kalacak. Nusret Öztürk, sergiye yer alan 16 karikatürünü, % 20'si maden kazalarında yaşamını yitirmiş madenci çocuklarına bağışlamak üzere Karikatür-Kartpostal yaptırdı.. İsteme Adresi: P.K. 42 ZONGULDAK

ABONE KOŞULLARI

Yurt içi
3 aylık: 6.500.-TL., 6 aylık: 13.000 TL., 1 yıllık: 26.000 TL.
Abone bedellerinin 128139 no.'lu, HIBIR Süreli Yayınlar A.Ş. posta çeki hesabına yatırılmasını rica ederiz.

Yurt dışı
(Yıllık-uçak postasıyla), Avrupa ve Orta doğu: 29. ABD $, ABD ve Uzakdoğu:42 ABD $, Abone bedellerinin Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şubesi 615 147/6 no'lu hesaba transferini rica ederiz.

Almanya abone müracaat:
(Yıllık-uçak postasıyla) 58.50 DM
Sete Gmbh Selman Tengüz
Germanenweg 2 6057
Dietzenbach/Steinberg
Tel: 06074-33256 Postgiroamt
Frankfurt/M Konto Nr. 146433-605

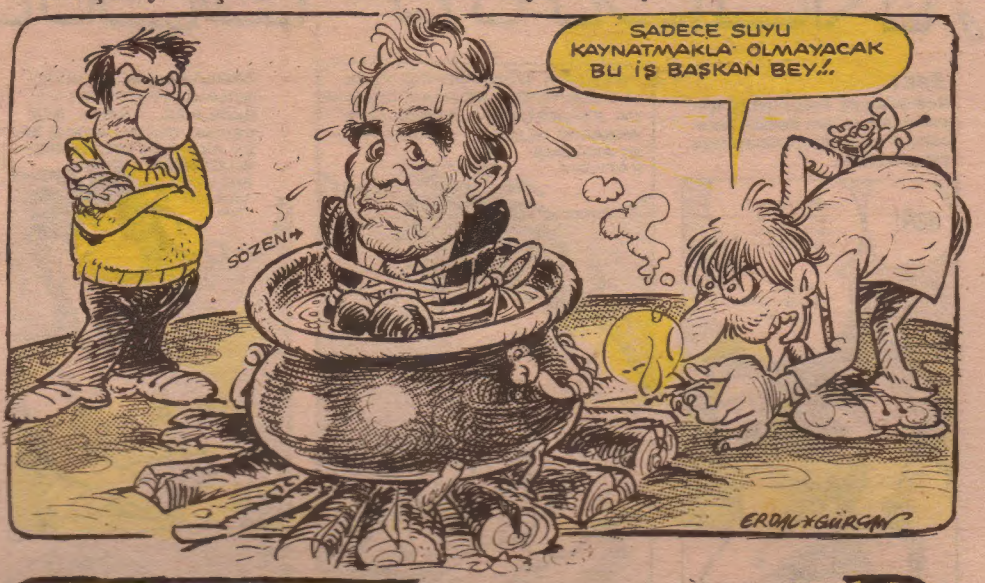
Eksik sayılar için adres:
Klodfarer Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul, Tel: 527 74 64

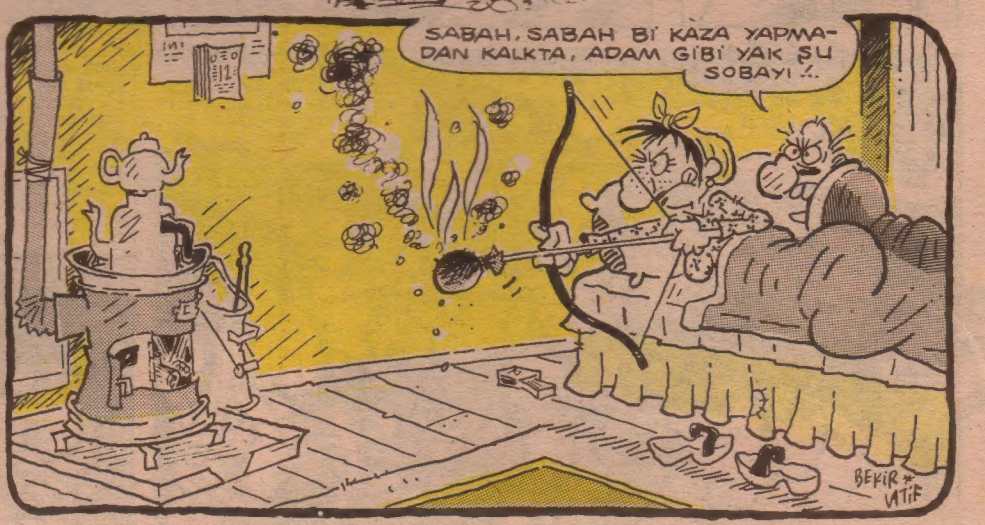
HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

• **Türk-İş kongreye gidiyor. Bakalım işçiler bu sefer Şevket Yılmaz'ı sırtlarından atabilecek mi?**

• **İstanbul'da zaten aylardır doğru dürüst su akmazken; eskiden kalma sağlıksız boruların patlamasıyla, akan iki damla suya da kanalizasyon karışmaya başladı. Sözen de "suları kaynatın" diyor.**





• **Şumayer'in sarılığı bizi milletçe sarstı.**

• **TV'nin sevilen programı: 7'den 77'ye...**

Akşamsefası

KEŞAT BEHZAT

Yazan • Mehmet ERSOY

Çizen • Ergün GÜNDÜZ

ÖZET...
Komşularıyla kavga ettiği için evine gidemeyen Behzat, kalacak yer sorununu çözümlemeye çalışmaktadır.

HAA!

BAK, BAK! ŞİMDİDE GÜLMEYE BAŞLADI!

KESİN YEMİŞ CANIM KAFAYI!..

"REKLAM DÜNYASININ YENİ YÜZLERİNDEN ŞEHNAZ DOĞAN'DA ETİLERDEKİ X BARIN HER AKŞAMKİ SÜREKLİ MÜDAVİMLERİ ARASINA KATILDI!.

TARLABAŞININ YİYİCİ SOKAKLARINDAN LÜX BARLARA... APTAL BİR SEVİNÇ DOLDU İÇİME BE! EN AZINDAN ONU GÖREBİLECEĞİM BİR YER VAR ARTIK!..

YÜRÜ OĞLUM. SAKIN VAZGEÇME!.

ÜSTÜM BAŞIM ÇOK KELEK. İNŞALLAH KAPIDAN ÇEVİRMEZLER...

X Bar

SORADOSİBA ♪ DONDOSERE BA ♪ LAMBADASOIRA

İŞTE ORDA, DANS EDİYOR. NE KADAR AYRI BİR DÜNYADAN GİBİ...

OFF... GÖRÜNTÜSÜ İÇİME BİR KAÇMA DUYGUSU YERLEŞTİRİYOR SANKİ... HEP KAÇTIM GİTTİM. HEP TAVIRSIZLIĞIMIN İÇ EZİKLİĞİYLE BAŞBAŞA SÜRÜKLENDİM DURDUM...

..KORKUP KAÇMA DUYGUSUNU ŞİMDİ KIRAMAZSAN HİÇ Bİ ZAMAN KIRAMAZSIN BE OĞLUM. HADİ YANINA GİT, LÜTFEN.. ÇEKİNME NOOLUR...

E... SELAM ŞEHNAZ...

AA... BEHZAT! NERDEN ÇIKTIN SEEN?..

BURAYA TAKILDIĞINI GAZETEDEN OKUDUM DA... İŞTE... KALKTIM GELDİM BEN DE. GÖRMEK İSTEDİM...

HADİ ŞEHNAZ GELSENE HÖTÖRÖF GİBİ KALDIK BURDA YAA!..

AA... BU DA KİM BE!..

GEL DANSEDELİM HADİ...

AY—YAY—YAY-YAA

FORADİSABA LA BAM BA...

ÇÜŞ!. BU ÇOBAN KILIKLI ÇOCUK AMMA İNATÇIYMIŞ HA... O KADAR TOSLADIM YİNE DE SİLKELENMİYOR ŞEHNAZ'IN YANINDAN...

HIH!.

HÜOP!.. NEREYE KIZIM? MASAMIZ BURDA. YARIN Kİ ÇEKİMİ KONUŞMAYACAK MIYDIK!

BİZ BİRAZ BARA OTURUCAZ ÇOCUKLAR, ÇAAAY...

ÇOK SAÇMAYDI YANİ... ÇEKİMİN SONUNDA RESMEN BUZ KALIBI OLDUM. ADİ YÖNETMEN 3 SANİYELİK GÖRÜNTÜ İÇİN 4 SAAT SUYUN ALTINDA TUTTU.. HEP BEN KONUŞUYORUM. SEN DE ANLATSANA!

she looks my Soul

YOO LÜTFEN BENİM KONUŞMAM İÇİN SUSARSAN, ÖLÜM SESSİZLİĞİ ÇÖKER. UÇUŞTAYKEN KONUŞAMAM ÇÜNKÜ...

ÇIKIŞ...

ŞEHNAZ... ;HIÇK: UKELALIK YAPABİLECEK KADAR ZOM OLDUM... ONA GÖRE.. SEN KOVANA KADAR PEŞİNİ BIRAKMAYABİLİRİM... DELİ!.. BEN O MOLOZLARI BOŞUNA MI EKTİM HA. YÜRÜ BAKALIM HADİ...

HAYRET BİŞİ YA... ÇOBANA BAK RESMEN MALI GÖTÜRDÜ!..

İŞTE BENİM KIYTIRIK APARTMAN. NEAPİİM ŞİMDİLİK FAZLA KİRA ÖDİYEMEM!..

BİDAKİKA ;HICK:

ŞIT!

EHEM PUFF!..

SE... Nİ ÇOK SEVİYORUM BAŞTAN BERİ... BURDA SÖYLİYİM DE, TAVRINI AL ŞEHNAZ. İÇERDE İNANILMAZ APTALLIKLAR YAPABİLİRİM ÇÜNKÜ!..

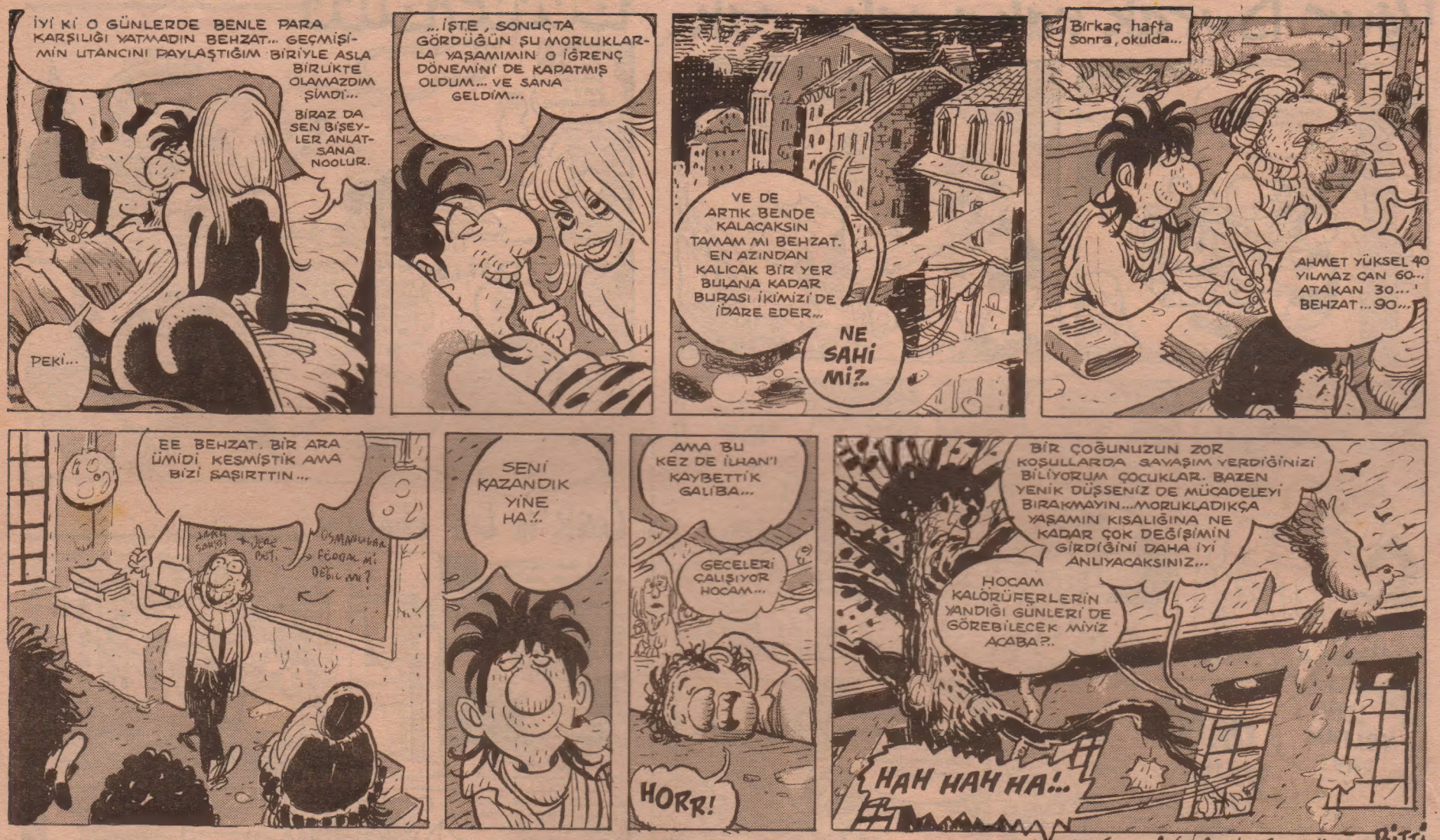
EŞŞEEK... NEYMİŞ O APTALLIKLARIN BAKALIM...

MUCK!

Yaşam boyu hiçç unutulmayacak anlar vardır...

STILL LOVING YOU♪♪

Akşamsetası



HAFTANIN lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

DUPE PROJESİ...

—Peh, ha diyin ordan be! Dupe projesine bak, neymiş efenim DYP'nin **Demokratik Usullerle Protesto Eylemleri** Projesi.. Akılları sıra iktidarımızla maytap geçicekler.. Projeye göre; her zamdan sonra Bakanlar Kurulu'na "Alın bitarafınıza yakın" gibilerinden kına göndericekler miş. Partinin ileri gelenlerine yarımşar kilo bal yollıycaklarmış.. Pislik olsun diye "Allah hükümetimizden razı olsun" mitingleri düzenleyeceklermiş... "İktidarımız çok yaşa" yazılı kartlarla birer adet karanfil postalıyacaklarmış.. Ööle bön bön bakma Cihad, gazeteden okuduklarımı duymadın mı? İktidar olarak bunun altında mı kalıcaz? Yüce milletimizin önünde rezil mi olucaz?

—Bizim beynimiz de armut toplamıyo heralde, elbet bişeyler düşündük Tonguç Abi.. Alternatif projemiz hazır: O.Ö.D.P.E.Y.. **"Ona Öyle Demezler Peynir Ekmek Yemezler"** Projesi.. Onlar bize kına göndericek biz de onlara kuvvet macunuyla mutluluk çubuğu yollıycaz.. Hani, "Belki bööle iktidara gelirsiniz" gibisinden..

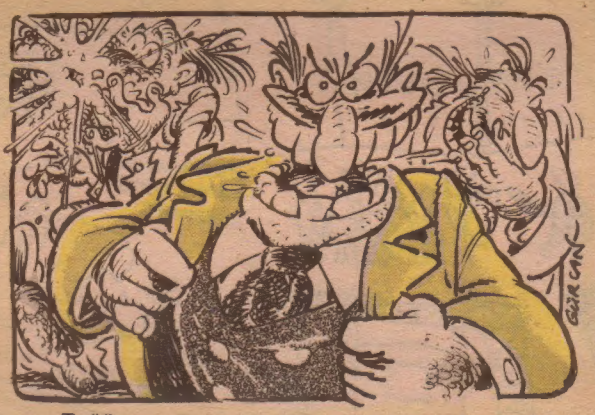
—Çok iyi ba Cihad.. Yüce milletimiz bu işe bayılır, bayılır... Erdal İnönü konuştuğu zaman da yoğurt göndeririz.. **"Yoğurt mu dedin"** hesabına..

—İçine de bakla koyalım iyice kafası karışsın.. Süleyman Demirel konuşunca da bal kabağı yollayalım.. **"Laf sööledi bal kabağı"** olsun...

—Ahihihi... Huhu hehi ehyikyik.. Cihad, sen de az tilki diilmişsin heee.. Hihihi.. Yüce milletimizin bir kısmı gülmekten donlarına küçük küçük işiycek.

—Teşekkür ederim Tonguç Abi.. Mübalağa ediyorsunuz.. Ayrıca daha sinir projelerim de var.. Yılbaşında muhalefet milletvekillerine, çarpan çakmak, kötü kokan dolmakalem, patlayan sigara vb. armağan edebiliriz.. Ayrıca parlementodaki koltuklarına, üzerine oturulduğunda "zort" sesi çıkaran havalı plastik minderler koyabiliriz. Bu şaka minderleri, basit, balon gibi birşey... Yurt dışında gördüm, hatta üzerine bizzat oturup "zort" sesini kulaklarımla tesbit ettim.

—Son dediğin olmaz Cihad.. Adamların eline koz vermiş oluruz.. Birimiz konuşmak için kürsüye çıktığında konuşmamızı sabote etmek için o şaka minderlerine zort oturup zort kalkarlar. Gürültüden hiç bişey duyulmaz.. Yüce milletimiz kızar bu işe..



—Eeöömm.. Daha başkaaa.. Hah buldum! Onlar bize **"İktidarımız çok yaşa"** diye kart atıp karanfil yolladıklarında biz de onlara **"Sen de gör muhalefetçiğim"** yazılı kartlar postalayıp yanında da ısırgan otu, kaktüs, böcekyiyen bitki göndeririz..

★ ★ ★

—İş çığrından çıktı Cihad. Bugün meclisteki odama postayla bir sürü acayip şeyler gönderilmiş.. Patates filizi, kırıkkurna, 26'da başlayıp 32'de biten plastik cetvel, kalorifer böceği ölüsü, kılıbıklık diploması, 1956 Melburn olimpiyatlarında 100m kelebekte iki dakika yirmiüç virgül sekizlik derecesiyle gümüş madalya alan Japon **Takashi İshimoto**'nun madalya töreni esnasında balıkgözü mercekle profilden çekilmiş fotoğrafı... Gerisini sayamıycam moralin bozulur..

—Hep SHP'nin yüzünden oluyo TonguçAbi.. Adamlar muhalefet yapmayı bilmiyorlar abuk subuk şeyler gönderiyolar.. Halbuki başta gönderilen şeylerin muhalif bir anlamı vardı.. Örneğin bir kına, bir yoğurt, bir bal, karanfil vb... Daha geçen gün genel başkan yardımcıları bana gülsuyu ile üzerinde **"Canım Annem"** yazan bir cep aynası göndermiş..

—Tabi hıyar, sen onlara durduk yerde ahududu likörü gönderirsen....

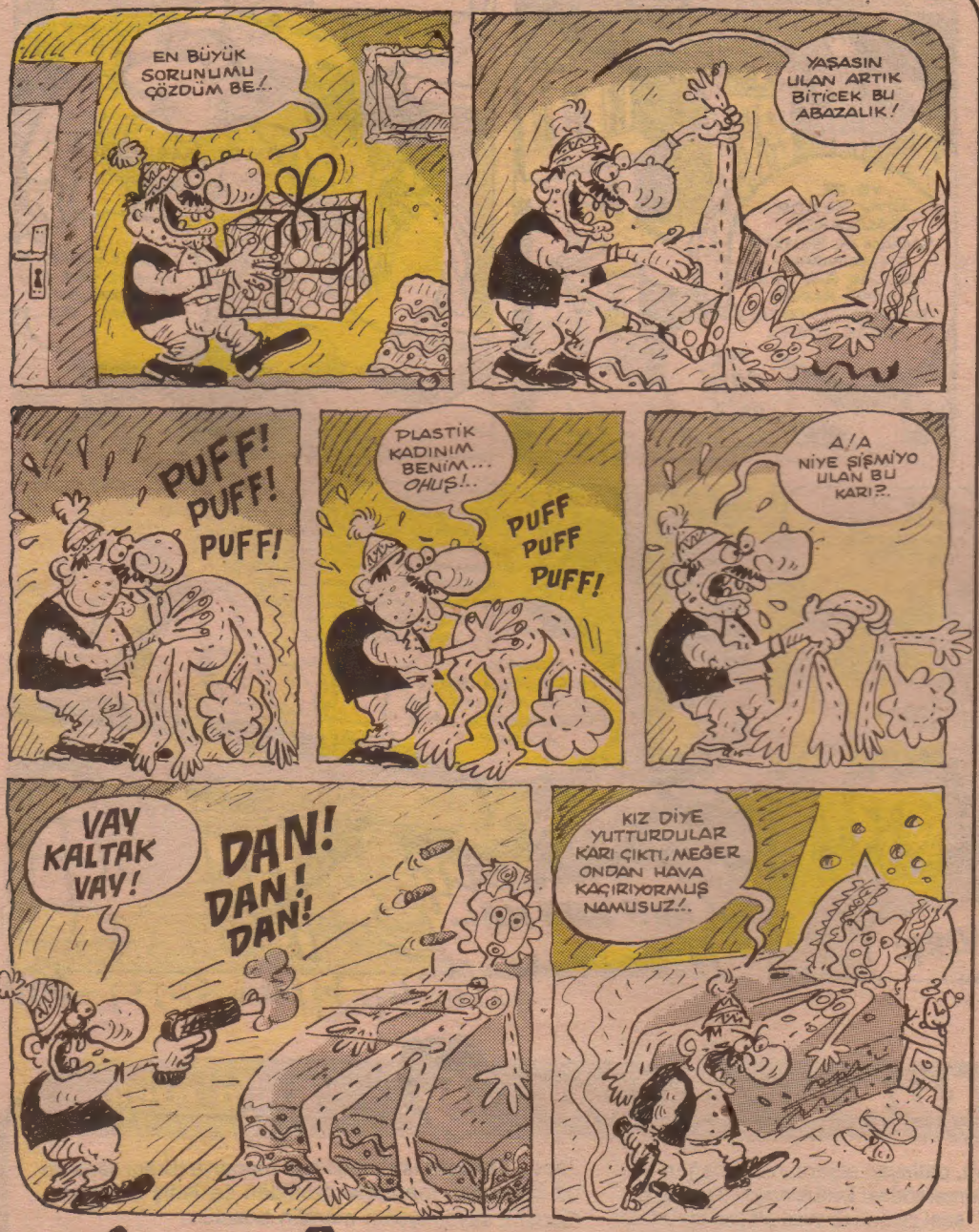
—Öhö.. O iş tamamen bi yanlış anlamadan kaynaklandı.Ben, planımızı açıklayıp görüşlerini almak üzere manevi liderimiz muhterem beyefendiye telefon etmiştim.. Muhalefet liderine yoğurt göndermem hususundaki emir ve görüşlerini sorduğumda kendileri bu fikrimi komik bolup **"Ah ah ahuhu"** şeklinde gülmüşler.. Ancak ben bunu telefonda **"Ahududu"** şeklinde anladığım için, beyefendi, **"Erdal Bey'e ahududu likörü gönderiniz daha münasiptir"** şeklinde talimat verdiler zannettim. Bu telefonla talimat işinde arada bi yanlış anlaşılmalar oluyo tabi.

—(Varrç) kahretsin... Tesbihimi çıkarmaya çalışırken cebimdeki hindi yumurtasını ezip kırdım.. DYP Genel Başkan Yardımcısı'na göndericektim.. Cebim battı.. Yüce milletimiz iktidarla muhalefet arasındaki bu yeni diyaloğa alışabilmiş değil.. Hâlâ klasik dilekçelerle genel af, gözaltındaki oğlundan haber filan isteyenler var.. Oysa pastanın içinde konmuş demir testeresi, kafesteki bir muhabbet kuşu bu işi anlatabilir.. İnsan hakları ve hürriyet hasretini an gelir bir şiir, an gelir bir sütlaç, bir akgüvercin yahut da bir hindi yumurtası daha net anlatabilir.. (zort)

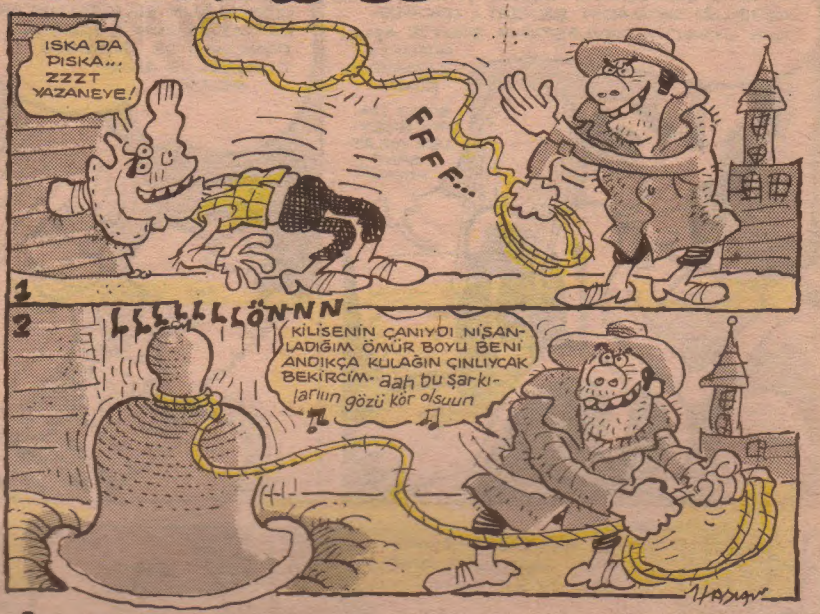
—Anlamadım Cihad, zort mu?

—Öhö.. Ben demedim.. Muhalefetin işi.. Sözünü ettiğim şaka minderleri.. Yaa.. İşte.. Kesinlikle ben demedim.. Niye durup dururken zort diyim ki?

Uğur Durak raka raka rak

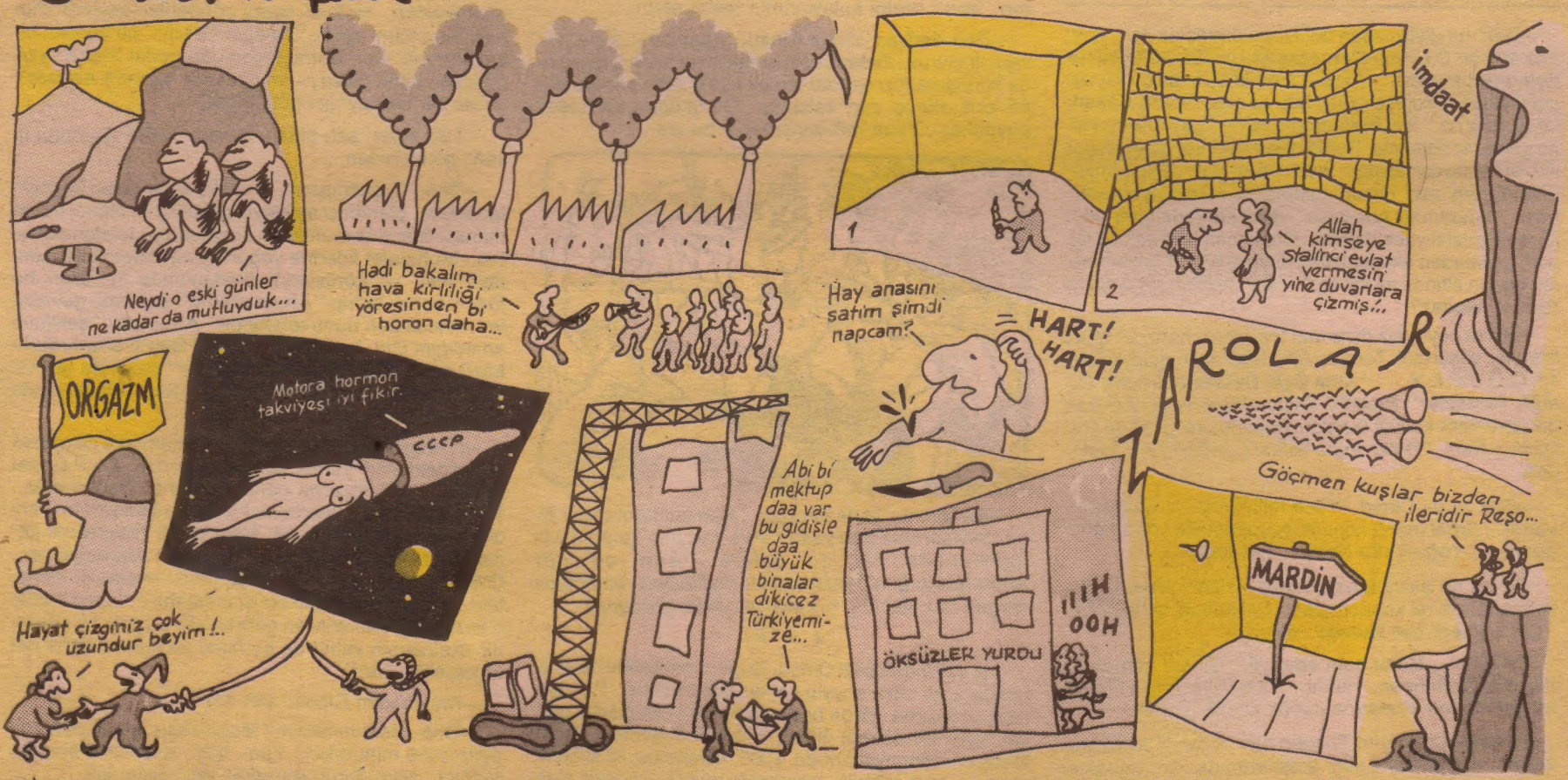


Buluş Bill



Cenk'in Laf ebeleri...

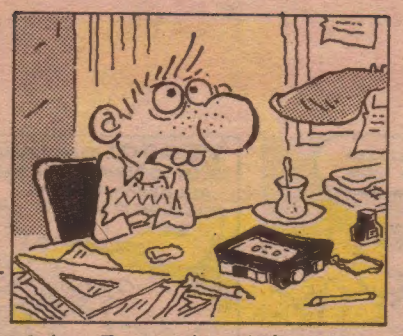
Sarkis Paşan



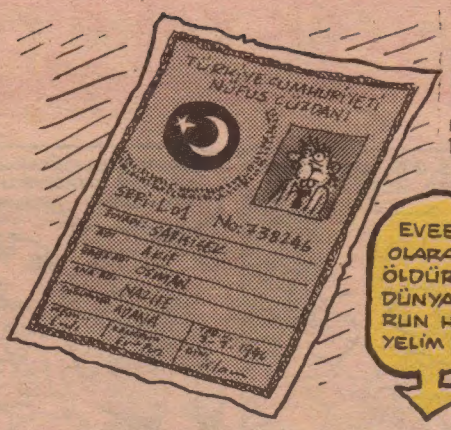
REENKARNASYON

Türkçe meali: YENİDEN DÜNYAYA GELME...Yani açıkcası "İKİNCİ YAŞAM" TÜRKİYE, REENKARNASYON VAKALARINA RASTLAMA SIKLIĞI AÇISINDAN DÜNYA İKİNCİSİ... VAKALARIN ÇOĞU İSE ANİ VE KUŞKULU ÖLÜMLERLE ORTAYA ÇIKIYOR... DİYECEKSİNİZ Kİ, ŞİMDİ BUNLARI ANLATMANIN ALEMİ NE?. ANLATALIM...

BİRKAÇ HAFTA ÖNCE DERGİMİZE GELEN S.E (7)"İKİNCİ YAŞAM" MESELESİYLE İLGİLİ BİRŞEYLER ANLATTI... YOK EFENDİM YEDİ YIL ÖNCE ÖLDÜRÜLMÜŞ DE, SONRA YENİDEN DOĞMUŞ FALAN... ÖNCELERİ "ZAMANE ÇOCUKLARI İŞTE "DAHA BU YAŞTA VAH VAH" "EE TELEVİZYONLA BÜYÜDÜ BUNLAR" FİLAN GİBİ CÜMLELER KURDUK... AMA MESELENİN ÜSTÜNE GİDİP, BAZI BELGELERLE KARŞILAŞINCA, DURUMUN GAYET CİDDİ OLDUĞUNU ANLADIK...



Sabri: 7 yaşında... Yedi yıl önce öldürülüp, yeniden doğuşunu HIBIR'a anlattı...



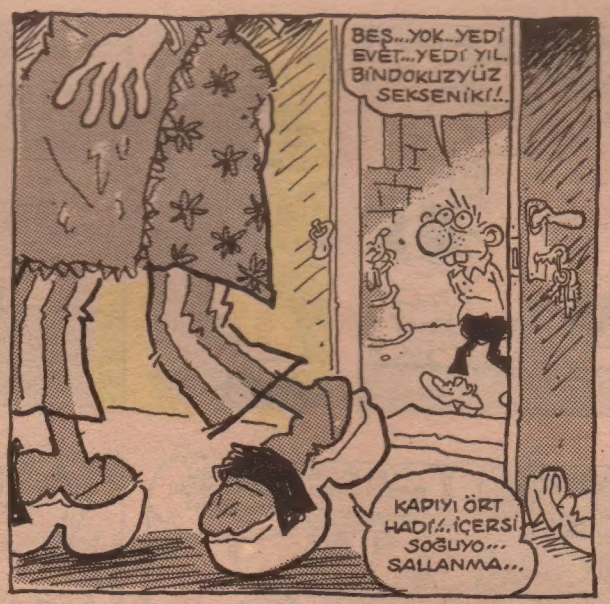
Küçük sabri'nin hala cebinde taşıdığı ilk yaşamındaki nüfus hüviyet cüzdanı. Doğum tarihi: 1946...

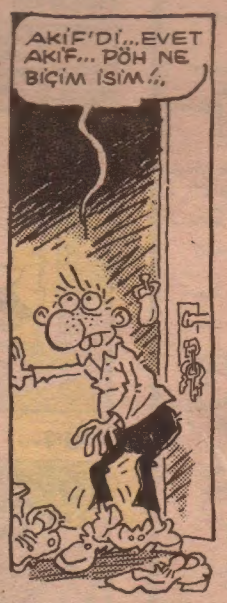
EVEET...SABRİ "AKİF", OLARAK YEDİ YIL ÖNCE ÖLDÜRÜLMÜŞ VE TEKRAR DÜNYAYA GELMİŞTİ... BUYRUN HEP BERABER İZLİYELİM BU HAZİN HİKAYEYİ.

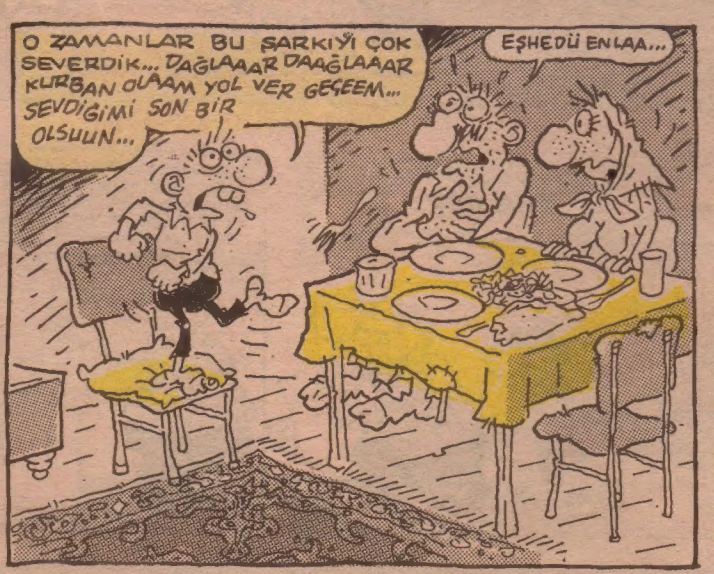
"İkinci Yaşam" öyküsü...

ÇİFTDİKİŞ SABRİ

ERDAL ve IATİF







Devamı haftaya!

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Güncel...

Bekleyiş...

Yağış...

Yeni Çocuk...

Dilekçe...

Eray

Atilla Atalay

Haay evribadiez, naaber galaksilerin en sevimli en şirin, best of the best supper kitlesi.. Eee hatır nası beaabi? (Hatır sorgucu bi yaklaşım)... Zirvelerin doruklarında yaşayan olağanüstülük kavramını bile zavallı bırakan, fevkharika, müttiş, mükemmellezi lideriniz Eray (Ben.. kendim.. şahsım.. Malik olmak) bu haftaki dimağ durduruculuklarıma başlıyorum.. Sebastian, lan hislek uşak, hisverenler sendikası müdürü, (his = duygu) taşkafa koş mektupları getir.. Kitlemle çılgınlar gibi yazışıciim.. (Letter)..

FİLİZ-ENDER UYSAL. (İst.)

Kocamustafapaşa Prensesi Filiz ve kardeşi Cimbom Dük'ü Ender bana ortaklaşa çok şirin bi mektup yazarak şööle bi soru uzatmışlar.. **Reenkarnasyon, (yeniden dünyaya gelme) olayına inanıyor musun? Bir sonraki yaşamında eğer Sebastıan olarak dünyaya gelirsen ne yaparsın?**

Reenkarnasyona (zırt pırt dünyaya gelme, bi halt varmış gibi mütemadiyen yaşama dönme olayı) inanıyorum.. Ancak bidahasına Sebastian şeklinde dünyaya gelmeme olanak yok.. Tarihe baktığımda görüyorum ki ben eskiden de büyük bi insanmışım.. İşte kanıtı Oğuz Kaan (Mete) destanı.. Ben eskiden (M.Ö.199) Oğuz Kaan olarak yaşamışım.. Buyrun okuyun.. Hiç dokunmadan aktarıyorum..

"Günlerden birgün Ay Kağanın gözü parladı, bir erkek çocuk doğurdu.. Bu çocuğun yüzü mavi, ağzı ateş kızılı, gözleri elâ, saçları ve kaşları kara idi. Güzel perilerden daha güzeldi. Bu çocuk anasının göğsünden sütü emdi, bir daha emmedi. Çiğ et, aş, şarap diledi. Dile gelmeye başladı. Kırk günden sonra büyüdü yürüdü oynadı. Ayağı öküz ayağı gibi, beli kurt beli gibi, göğsü ayı göğsü gibiydi.. Bütün vücudu tüylü idi. At sürüleri güder atlara biner, av avlardı.. Günlerden tavşan gecelerden sonra yiğit oldu. O çağda bu yerde büyük bir orman vardı, birçok dereler ve ırmak vardı.. Buraya gelen avlar ve kuşlar çoktu.. Bu ormanda büyük bir gergedan vardı.. At sürülerini ve halkı yerdi, büyük ve yaman bir canavardı (.....) Oğuz, mızrakla gergedan başına vurdu onu öldürdü, kılıcıyla başını kesti aldı gitti.. Sonra halk da ona **"Ay kağanum senge çaşğu bolsunğil tüzün"** dedi. (Ey kağanım senin ömrün hoş olsun demektir..)"

Görüldüğü gibi ben önceki yaşamında da bi ilahmışım.. Şimdi de BMW sürülerimo hükmediyorum beynim de ayı kadar.. Yalan mı Filiz, sen sööle Ender? Öpüldünüz..

SEMİH ÖNDER-İZMİR

Semih kardeşimiz (kardeş = iyi bir şekil, sevmek) beni bir lider olarak çok sevdiğini (tabi seviceksin beaabi, itaat et bana, etkilennn) fakat yazı stilimden ötürü aşşalık komplexine kapıldığını, kendini değersiz hissettiğini yazmış.. Mektubun sonunda da "Sakın okuyucuların önünde benle dalga geçme" diye ek yapmış.. Bikere niye kendini değersiz hissediyosun her yazının başlığında "Galaksinin en sevimli kitlesi" diye ananeme mi (Grand mom) sesleniyorum? Hislerden anlamamakla beraber, siz bana his yaptığınızda ben de size his yapabilirim.. Ancak sıradan bi ölümlü (fâni) bana mektup yazıp sövünce delilorum (manyaklaşma) sertleşiyorum tabi.. Sıkıldığına üzüldüm.. Sadistimdir filan ama arada bi oluyo işte beaabi... Hadi seni biraz eğlendiriyim. Playboy'da olduğu gibi yazının biyerine tavşan sakladım eğer bulursan, seni ve diğer tavşan bulucularının önemli bir kısmını onore edicem..

Hemen sırnaşmayın.. Sebastian bunlara kapıyı göster.. Sonra git yazının bitarafına tavşanı iyice sakla.. Dikkat et harflerin arasına pislemesin.. Hepinize his ve kiss yaptım.. Öpüldünüz ve yerildiniz. (Napiim ben dengesizim)..

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

Akşamsefası

Meridyen haberler

MORBID ANGEL "ALTARS OF MADNESS" – SUICIDAL TENDENCIES'İN "CONTROLLED" CORONER'İN "NO MORE COLOR" ALBÜMLERİ AMERİKA'DA SEVİLEN THRASH LP'LERİ ALMANYA'DA ALBÜM SIRALAMASINDA BLACK SABBATH BİRİNCİLİĞİ KORURKEN. ALICE COOPER "TRASH" İLE İLK ÜÇÜ ZORLUYOR. BEĞENİLEN ALBÜMÜ "AGENT ORANGE" İLE SODOM YÜKSELİYOR.

SINGLE (PARÇA) SIRALAMASINDA METALLICA ONE İLE ALMANYADA DA BİRİNCİLİĞİ KİMSEYE KAPTIRACAĞA BENZEMİYOR. WOODSTOCKTAN 20 YIL SONRA "TEN YEARS AFTER" ... İLE KARŞIMIZDA. HEPSİ HALA BABA BİRER ROCKER.

Liste

HARD'N HEAVY

albüm

1. AND JUSTICE FOR ALL... METALLICA (1)
2. 7th SON OF 7th SON IRON MAIDEN (3)
3. LIVE IN THE U.K. HELLOWEEN (5)
4. KINGS OF METAL MANOWAR (2)
5. TRASH ALICE COOPER (15)
6. THE HEADLESS... WASP (10)
7. DR. FEELGOOD MOTLEY CRUE (13)
8. BIG GAME WHITE LION (8)
9. FIGHTING THE WORLD MANOWAR (6)
10. LIES... GUNS 'N' ROSES

Parça

1. TO LIVE IS TO DIE... METALLICA (2)
2. 18 AND LIFE SKID ROW (3)
3. ONE METALLICA (1)
4. ANTISOCIAL ANTHRAX (3)
5. EYE OF THE BEHOLDER METALLICA (4)
6. DR. FEELGOOD MOTLEY CRUE (9)
7. FIGHTING THE WORLD MANOWAR (–)
8. PRACTISE WHAT YOU TESTAMENT (11)
9. POISON ALICE COOPER (–)
10. BLOOD OF A KING MANOWAR (–)

DEATH

SPEED-THRASH

albüm

1. AND JUSTICE FOR ALL... METALLICA
2. PRACTISE WHAT YOU TESTAMENT
3. SOUTH OF HEAVEN SLAYER
4. STATE OF EUPHORIA ANTHRAX
5. EXTREME AGGRESSION KREATOR
6. SO FAR, SO GOOD... MEGADETH
7. PEACE SELLS MEGADETH
8. LIVE WITHOUT SENSE DESTRUCTION
9. CONSPIRACY KING DIAMOND
10. FROLIC THROUGH DEATH ANGEL

Parça

1. AGENT ORANGE Sodom
2. ONE METALLICA
3. PRACTISE WHAT... TESTAMENT
4. IMMIGRANT SONG DARK ANGEL
5. CHRIST PASSION SODOM

Konser

NEW DİMENSİON OF METAL

- HAZY HILL (THRASH)
- I.D.E.A (HARD CORE)
- METALIUM (SPEED)
- REFLEX (HEAVY METAL)

9. ARALIK C.t.
SAAT: 13.30
İZMİR FUARI ŞİŞECAM PAVYONU
ORGANİZE: Studio ÜMİT
(TEL: 134472)

LORDS (HEAVY METAL)
PEGASUS (SPEED and THRASH)
23 ARALIK - CUMARTESİ
SAAT: 15.00
İ.T.Ü (MAÇKA MADEN)

Metalik -BULMACA-

BU AYIN BULMACASINI PEGASUS GRUBUNDAN BURAK HAZIRLADI.

1. MEKONG DELTA'NIN İLK ALBÜMÜNÜN ADI NEDİR VE NEYİ ANLATIR.
2. ROLLING STONES'IN SOLİSTİ'NİN ADI.

SORULARA DOĞRU YANIT VEREN İKİ KİŞİYE PEGASUS VE LORDS'UN KONSER BİLETİ, İSTANBUL DIŞINDAKİ 4 OKURA'DA U-2, CINDRELLA, BON JOVI FOTOĞRAFI (ORJİNAL)

YANITLAR İÇİN SON GÖNDERME TARİHİ 15. ARALIK. 89

DR. SKULL IN THE RADIO

PROGRESSIVE HEAVY METAL GRUBU DR. SKULL 11 ARALIK PAZARTESİ SAAT 23.30DA ANKARA POLİS RADYOSUNDA YAYINLANMAKTA OLAN PİRAMİD PROGRAMINDA YER ALACAK.

PEK YAKINDA!

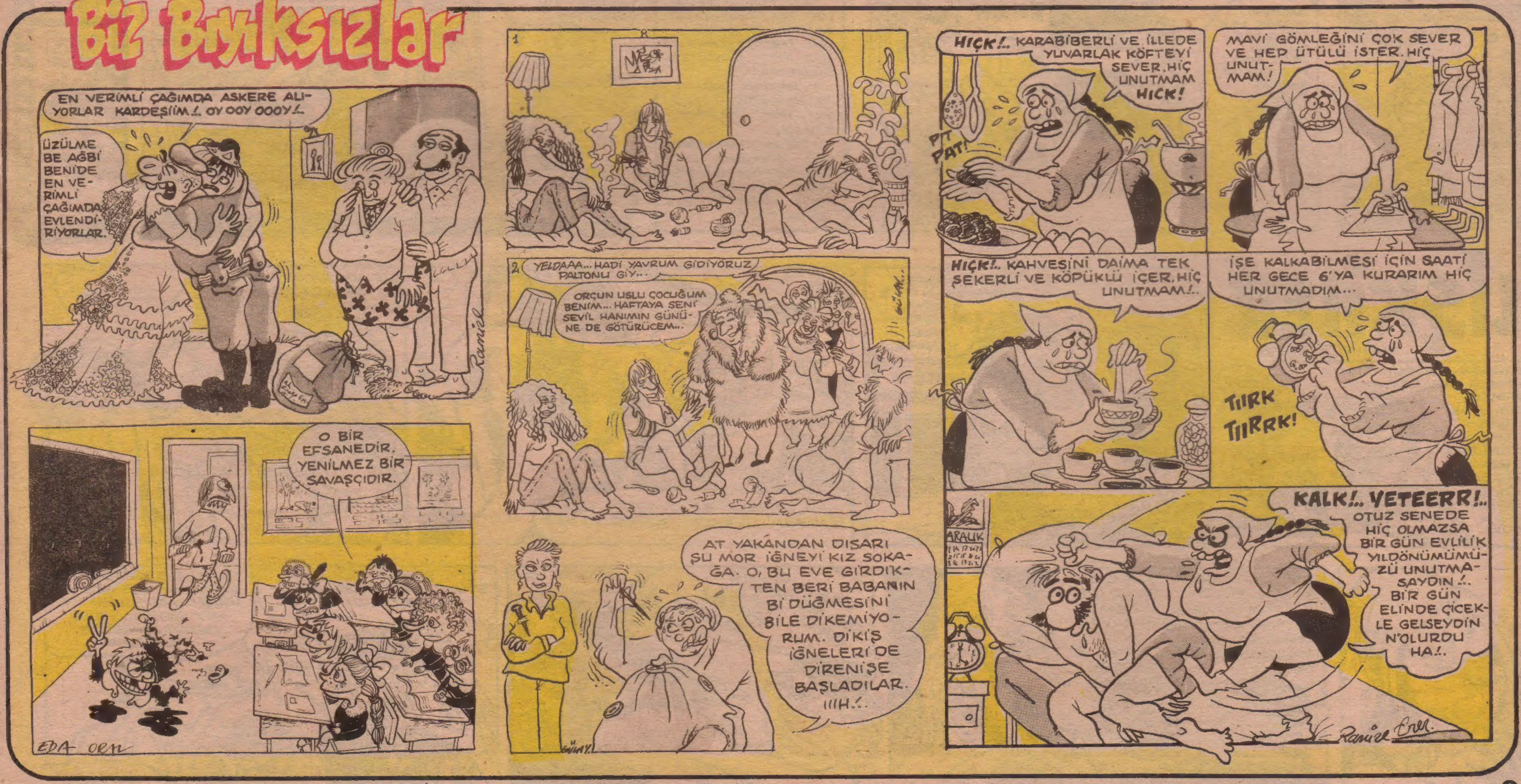
PROTEST ANLATIMIYLA ROCK YAPAN BULUTSUZLUK ÖZLEMİ'NİN İKİNCİ KASETİ ÇIKMA YOLUNDA

* * *

VEE PEK YAKINDA HEAVY METAL DERGİNİZ GELİYOR.

* * *

NOT: YER KALMADIĞINDAN DEV POSTER HAFTAYA KALDI.



Akşamsefası

ENİNDE SONUNDA A.T'YE GİRMEYE YEMİNLİ BİR SAHİFEDİR...

MÜDÜR

BİT ÖYKÜ

'BAK HAYATIM, TAMAM, SAÇINI UZATMIŞSIN NE GÜZEL. GAYET İYİ... AMA KES O SAÇLARI CANIM./ CEZMİ, AL AL ARKALARDAN DA AL/. ŞÖÖLE KAFA Bİ ORTAYA ÇIKSIN BAKALIM...

ÇOK UZATMIŞIN ÇOOOK BİTİREMİYCEM. DAYANAMIYORUM...

ŞAKADA ŞAK ŞAK

ŞAK! ŞAK!

DAYAN CEZMİ USTA YETTİM/.

APTİ + GİRGİR

MÜDÜR BEYİN EMİR VE GÖRÜŞLERİ

Özü: Çarçur ediliş.. (Hayâsızlık)
Sayı: 89/8

Milletçe beraberliğe en çok mühtaç olduğumuz şu günlerde karikatürlerde rol alan personelin karikatür icabı dahi olsa taksi tutması abesle iştigaldir. Taksimetronun yazdığı her kuruş aziz milletimizin cebinden çıkıyo.. Boru mu bu? Hayır değil! Sağ cenahdaki karikatür için taksi tutulacağına belediye otobüsü kullanılabilir yahut servislerimizden istifade edilebilirdi. Bundan sonra cesedimi çiğnemeden taksi tutamazsınız. Bilgilerinizi rica ederim.

MÜDÜR

SİZE MEKTUP VAR HUH...UH...

PTT

ÇENK

BEN İŞİMİ GÜCÜMLİ BIRAKTIM BİLHASSA GELDİM. ÖYKÜYÜ TETKİK ETTİM. BU KARELERİN HEPSİ AYNI.. YEMEZLER CANIM. Bİ DAHA CİZİN HADEEE...

BAK YANLIŞ ANLAMA... AMA ÖÖLE TAKSİDE AŞNA FİŞNE MEVZULARI İSTEMEM...EN UFAK Bİ HAREKETTE İNDİRİRİM ONA GÖRE DİKKATLİ OL/.

ERDAL + ABDULLA

ELEMAN ARANIYOR CANIM!

Sayfa içi asayişi sağlayacak, benimle ağlayacak, çizgi personele gerektiğinde müdahalede bulunacak eleman aranıyor

MÜDÜR

İETT OTOBÜS DURAĞI

PİFF

ETGİ SORTİ TUAT TUOÇ

cenk müge

SİGORTA HASTANELERİNDEKİ KUYRUKLAR AZALIYOR

Fotoğrafta SSK Nallıdere Hastanesi Başhekimi **Dr. Hikmet Kımıldar**'ı bekleme sürecini tamamlayarak iskeletorlaşmış hastaları ayıklarken görüyorsunuz. **Dr. Kımıldar** "Kuyrukları seyrekleştirip yeni hastalara yer açtık, kuyruk kapasitemiz arttı" dedi.

ŞUNA BİR BAKAR MISIN USTA. FECİ İLERİ GİDİYO...

AYŞE! KÜL TABLASI GETİRSENE!

BÜLENT + BEHİÇ

UCUZA GELSİN DİYE BUNDAN PREZERVATİF YAPTIK AMA ZOR OLACAK GALİBA/.

ERDAL + ÇENK

O.D.

OFF BUGÜN ÇOK YORGUNUM İŞARETLİYİM YARIN DÖVERİM...

BİRANT

KORKMA YAHU. KAZA GEÇİRMEDİM. PANTOLUN ARKASI SÖKÜK... ÖYLE DOLAŞMAYA UTANIYORUM...

ÇENK

BAKINIZ... İNANIN AMACIM DALGA GEÇMEK DEĞİL. BENN... BEN SIKIŞTIM BURAYA... BURNUM UZUNDUR AFFEDİNİZ...

ZIIIRRRR ZIIRR ZIR ZIRR ZIR

ÇENK

TIRSAK ŞARKICI TAHİR...

• Mü... Müd.. 'Öh.. Müdür beyin yeşil kürkü yeni çıktı bu türkü.. Müdür bey izi.. Öhö.. Tırsma da güzelim tırsıyom ben de, mendili salla ölüyom ben.. Ühk.

• Yeşilmişik, sazmışık.. Tamam nediyosanız öyle olsun... Peki... Öyleymişik... Kızmayınız.

• Ölürsem kabrime gelmeyiniz.. Şeetmeyiniz yani.. Zahmet etmeyin diye söylüyorum... Siz emredin ölü olmama rağmen ben size gelmeye çalışırım..

BÖYLE SEDYE VERDİKLERİNE GÖRE, YARALI MÜHİM BİR ŞAHSİYET...

ŞAK

PİŞTİ

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

MERHABA... BUGÜN FISTIK GİBİ KADINLA BULUŞUCAM... YANIMDA BİZİM UFAKLIK BÜLENT ÜSTÜN'Ü DE GÖTÜRÜCEM EE, BANA BİRAZ BAKSINDA BU İŞLERİ ÖĞRENSİN ÇOCUK...

HiHi

İÇKİLİ YERE GİRİCEZ OĞLUM. YAŞININ TUTMADIĞINA KİMSE UYANMASIN DİYE Bİ BIYIK ATTIRALIM SANA... HAAAHAA...

ÇOKAK BAR

SELAAM...

HAH BENİMKİ GELDİ İŞTE... NASIL BULDUN UFAKLIK, SÜPER Dİ Mİ?

SELAM CANIM... BU ARKADAŞIM BÜLENT...

Ha!

MEMNUN OLDUM...

BU SES!.. İNCECİK...

HIŞT/.. ÇAKTIRMA YAVRUM BİZİM BÜLENT DAHA ÇOCUKTUR. BIYIĞINI KALEMLE ÇİZDİM, ÇAKILMASIN DİYE... RAHATSIZ OLACAKSAN GÖNDEREBİLİRİM YANİ...

Vaavvv! ÇOK SEVİMLİSİN ÇOCUK YAAA... MUCK! MUCK!

NOOLUYO YA/..

IVV, ŞEKER ŞEY... EVİME GÖTÜRÜCEM SENİ.. SÜRPRİZLERİM VAAR.. CANIMM...

HiHi..

TÜÜH/ PİS KADIN! SÜBYANCIYMIŞ MEĞER YAA.. HIRR/.. KAPTIRDIM İYİ Mİ/. ÜHHÜÜ... REZİL OLDUM. KİMSEYE ANLATMAA...

ÜZÜLME ABİ KADER İŞTE... AMA AÇIK SÖYLİİM. Bİ DAHA BÖYLESİNİ ZOR BULURSUN/..

HIBIR

HASAN İLEN ERGÜN

ÇARŞIYA ÇIKTIK

Aybaşırıda maaşları alınca "Şööle yılbaşı da geliyo üstümüze başımıza bişiler alalım." dedik.

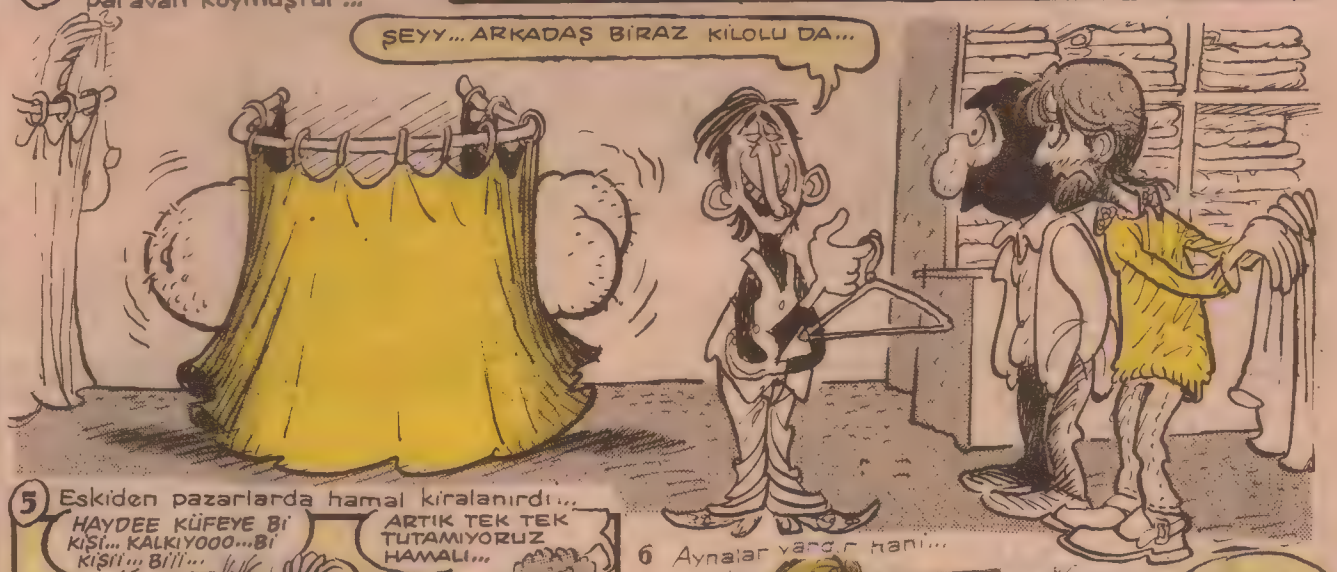
Aynen çıktık çarşıya.. Dükkân-pazar gezdik durduk.

1 Tezgahtarlık denen bir meslek var ki, hayretler olsun. Her insana "evet" dedirtiyorlar resmen...

2 Salı pazarı vardır meşşuur. Oraya da gettik...

3 Hani pazarda, çığırtkanlar vardır bağırırlar...

4 Mağazalar giyinmek için paravan koymuştur...



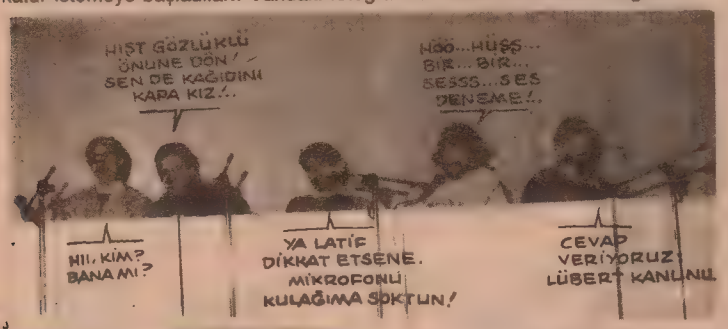
5 Eskiden pazarlarda hamal kiralanırdı...

6 Aynalar yardır hani...

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ'NE DE GİTTİK

Hıbır Dergisi üniversiteler arası akademik etkileşimler komitesi bu hafta da "masum bir öğrenci isteğini" değerlendirerek İ.Ü. İşletme Fakültesi'ne gitti..

Başlangıçta "Bize kendinizi tanıtır mısınız, Hıbır'ı nasıl çıkardınız" şeklindeki "masum talebe istekleri" bir anda korkunç bir izdihama dönüştü.. İmza ve karikatür istemeye başladılar.. Yandaki fotoğraf bu menfur hadisenin belgesidir.

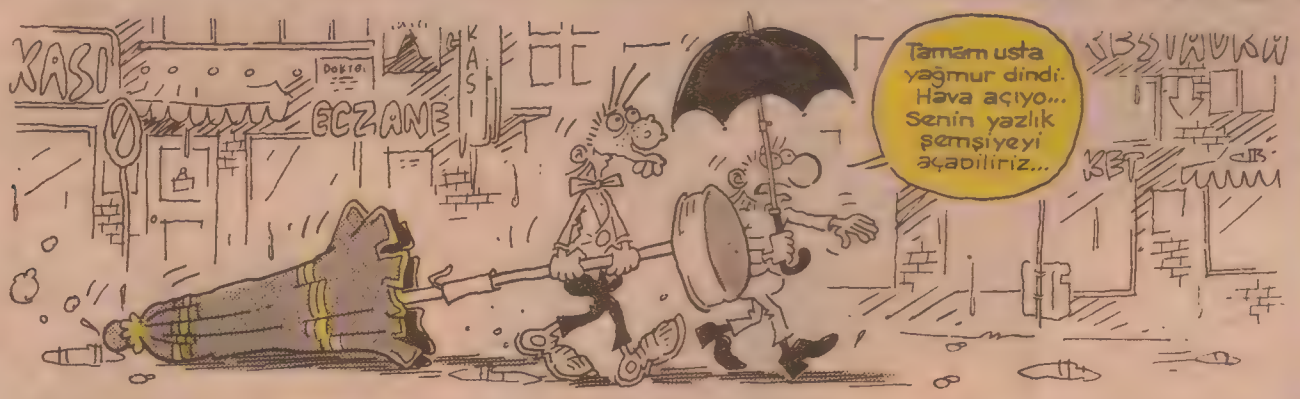


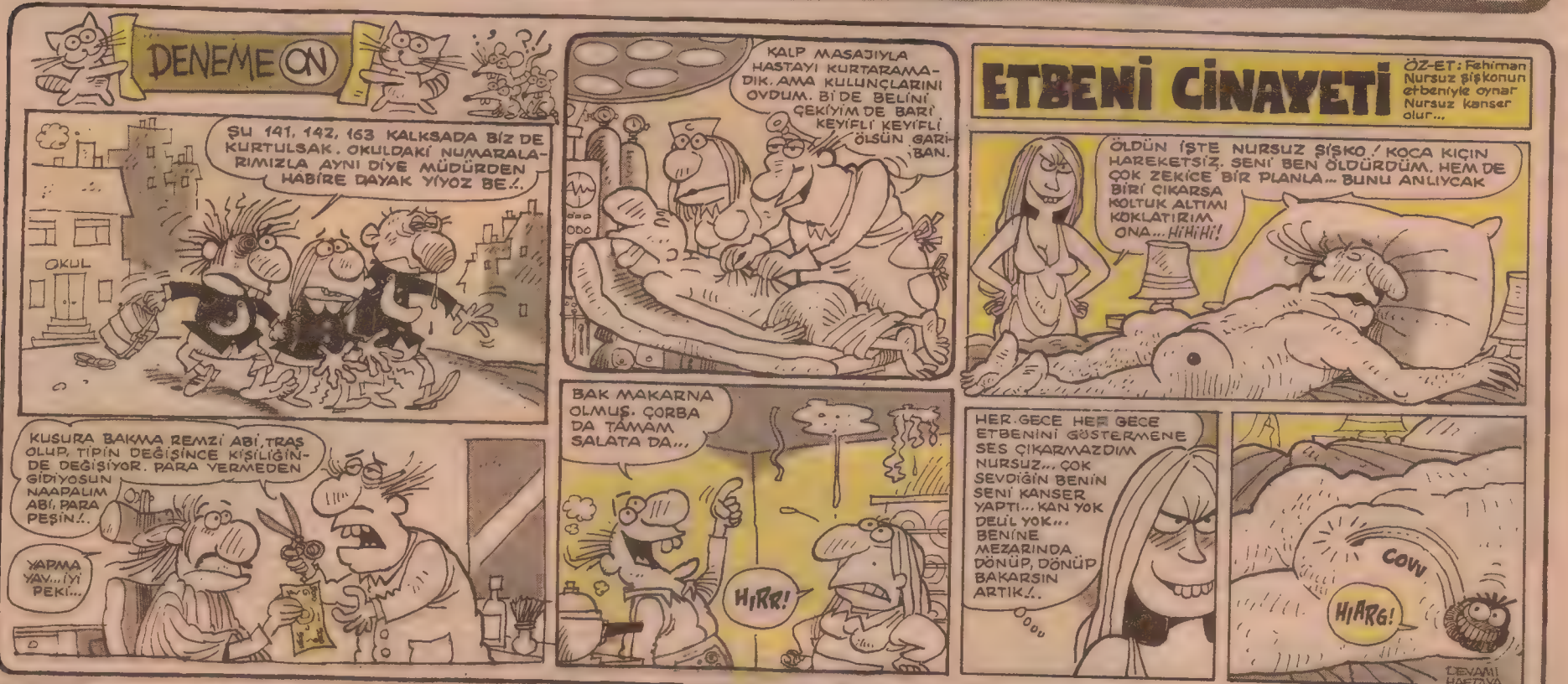
Bu fotoğrafta da İstanbul Üniversitelileri bize sabretmeye çalışırken görüyorsunuz.. Hıbırcılar olarak bir çoğumuzun halen oturduğu, ya da kısa süre önce bitirip kalktığı bu sıralarda; onlarla bir arada olmak o kadar sevimli ve sıcaktı ki..

YAVRUM

Mithat Bey ve çırak Mirsat

VATİF DEMİRCİ



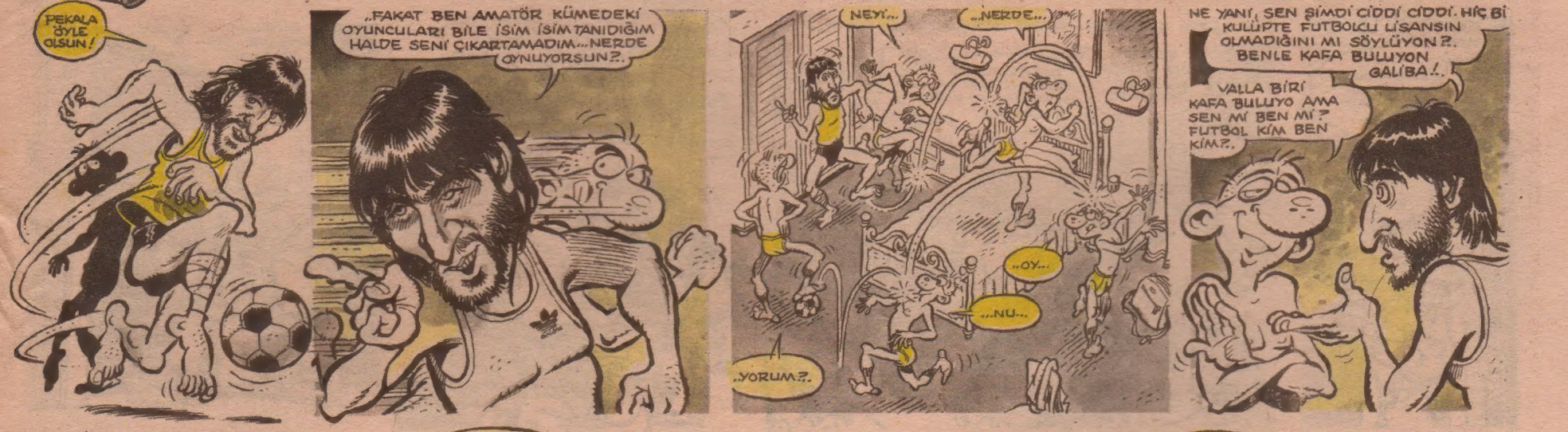


Akşamsefası

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

ÖZET: Amerikalıların yaptığı kilot şeklindeki bilgisayarı çalan kişi pazarlık için geldiği Türkiye'de En Kahraman Rıdvan'la tanışır. Deneme için Rıdvan kilodu giydiği anda Amerikalı, Sovyet, İngiliz ve Çin ajanları içeri doluşur. Tuvalet penceresinden kaçan Rıdvan, Fenerli Rıdvan'ın banyosuna çıkar.



Akşamsefası

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

BU AMERİKALILAR, DEĞİL Bİ YABANCI AJANA ANALARINA BİLE GÜVENMEZLER Kİ... BU İŞDE Bİ NUMARA VAR!.

BU GAVURLARIN AR DAMARI ÇATLAMIŞ AGA... BİZ HİÇ DEĞİLSE OTO-BOSTA DAYANIRIZ GARILARA

UH... BE!.

SAKALI YOLUNASICA SAM AMCANIN KAPİTALİST ÇOCUĞU! ATLATTI BİZİ!..

!!!AIH!.. KIÇINI EMAYE Mİ KAPLATMIŞ NEDİR? AMMA SERTMİŞ!

GÖRDÜN MÜ TÜYMÜŞ HE...

?

NAPIYORSUN SEN BE?.

EE... ŞEYY... KALÇALARINIZ BİRAZ ŞEY GELDİ DE...

İYİ Kİ Bİ GLASTNOST İLAN ETTİK HA!. BURNUMUZUN DİBİNDE MASTÜRBASYONA BAŞLADI İNEKLER!. YA Bİ DE KOMİNİZMİ BIRAKSAK KİMBİLİR NAPICAKLAR?

SAPIK HERİF!

?!

KALABALIK ÇALIŞMAKTAN NEFRET EDERİM... HELE KARI AJANLARDAN!.

AAA?!

AYOL OKUMA YAZMANIZ YOK MU?. ERKEKLER TUVALETİ ÖBÜR KAPI!.

LADIES BAYAN WC

HAYAT SÜRPRİZLERLE DOLUDUR...

HIIII?!.

ŞEYY... YANİ... BEN HIK... MIK... HANİ BİRDEN ŞEYTTİM. AF... AFEDER-SİNİZ...

BANA KALSA AFFETMEK SORUN DEĞİL...

..AMA...

..SAPKANIN ALTINDAKİ GÖRÜNDÜ MÜYDÜ...

...O AFFETMİ-YOR İŞTE. NAPİİM...

NEYSE... TAKMA KAFANI... BİZ İŞİMİZE BAKALIM!.

HIMMPF!.. HIMMPF!..

HİSSEDİYORUM. BU KATTAKİ ODALARDAN BİRİNDE!.

Çinli ajanın çantasıyla havaya uçtuğu bir alt katta...

ETRAFI KÖŞE BUCAK ARAŞTIRIN ÇOCUKLAR!

BOMBADAN VE ADAMDAN ARTA KALAN BU PARÇALARI KİMSE ELLEDİ Mİ'Z.

KİM ELLESİN Kİ KOMSER?.

HALAMIN OĞLU MESELA...

SORULARIMA SORUYLA CEVAP VERİLMESİNE, KAFANIN EMME BASMA TULUMBA GİBİ SALLANMASINA VE İZMİR MARŞI BİLMEYENLERE ACAİP TİLT OLURUM. ŞİMDİ; KİM?. NEDEN?. NASIL? NİYE?.

IMG!

BURNUM YANILMAZ!. BU ODADA O!.

...DAHA MAÇIN 35. DAKİKASIYDI. TAM ISINMAYA BAŞLAMIŞKEN YESİÇ TEKMEYİ BASINCA AYAK BİLEĞİM YENGEN... O YÜZDEN DE...

EVEEET SON DURAK! BİLETLER BURAYA KADAR!..

ELLER YUKARI!

?

FAKAT İKİSİ DE KİLOTLU BUNLA...

CİVVYAAAK!

?!

SAKIN KORKMA BEN SENİ KORURUM!.

...YETİŞİİİN!.. TUVALETTE BİR KADIN CESEDİ VAAAR!

HAY AKSİ! BİZİM C.I.A. Bİ'LE BU KADAR ÇABUK FARKETMEZDİ...

ŞİMDİ İNSAN DOLAR BURASI.

AMAN TANRIM NE FECİ!. HAH... POLİSLEER!.. KASUUN... ŞURDA!.. MAHVETMİŞLER KADINCAĞIZI!..

Bİ CİNAYET DAHA KOMSER YİNE TIRLATICAK!.

KİMDİ O NEREYE GİTTİ?.

KİLODUN PEŞİNDEKİ-LERDEN OLMALI...

TÜH BE! TAM ELE GEÇİRMİŞKEN!

HAFTAYA: Futbolumuza yeni bir kan geliyor. En kahraman Rıdvan...van...van...

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

• *Geleceğin Metal Queen'inden Anlerior'un genç solist adamına sevgiler çılgınlık dolu günler...* **METAL QUEEN**

• Yagmurdan bile küçük ellen olan kız, eğer bana yazmamayı sürdürürsen, "entel" olduğunu bütün Bilkent'e yayarım. **ENTEL DEĞİL ENTELLEKTÜEL**

• *Rahmanlar Havacılar kampındaki Erkek Derya, izin ver okyanus olalım* ***KIZ DERYA***

• Sevgili Hocamız (?) A.L.
Sınav soruları kolaydı diyorsun belki haklı olabilirsin, sorular kolaydı ama her zaman olduğu gibi cevaplan zordu. **EKO**

• *Sönük bir yıldızdı, üstüne gaz döktüler parladı.* ***MANKEN SERDAR'A-BURAK ALGAN***

• Sevgi! Dolu olduğu halde yolcu almaya çalışan belediye otobüsü gibisin... Unuttuğun bir şey var: Hem boş, hemde aynı yere giden bir sürü otobüs var. **B.A.L'den KEMAL**

• *Metalci oluşuma kızan arabeskçi Ispartalılar Hi your grandmothers. Ve sevgili babam, Sende mi Brütüs.* **METALİK ENGİN /ISPARTA**

• Lale Seni Seviyorum. **BURSA'DAN M.Ş**

• *İzmit Lisesi idarecileri, nedense kendimi toplama kampında gibi hissetmeye başladım. Bir gaz odalarımız eksik (Yoksa var mı?)* ***LİSELİ***

• Sevgili arkadaşlarım Aydın, Fikret, Mehmet, Ayhan... İnşaatta çalışırken yaşadığım Yusuf Yusuflu günlerin etkisiyle verdiğim S.O.S sinyallerime bana iş bulmak ve evinizi paylaşmak önerisiyle gösterdiğiniz dostça ilgiye en acil teşekkürler... Geliyorum. **ENTEL İŞÇİ SONER**

• *Alp Nehir, hücrelerini yerine istifle. Daha gelince liseyi bitireceksin. Tabii askerliği uzatmazsan. Binbaşının kızını acilen bırak...* **MİTHATPAŞALI KELEBEK**

• 7 yıl sonra Kırşehir Meslek Yüksekokulu İşletme Fakültesi'ni kazandım. Babamın prensipleri sayesinde üniversiteli olamadım. Kırşehir Meslek Yüksekokulu öğrencilerine kucak dolusu selam olsun. Yüreğim daima sizinle... **MAHZUN BİR ÜNİVERSİTESİZ AYTEN**

• *Fındığım, Bebişimiz doğdu da, hani epey geçti aradan, biz bunu nasıl yapmıştık? Bir hatırlatsan diyorum.* ***NEC-YOU***

• P. Ercan çay evi, biraz etrafına baksana yahu. 6 ayda beni yeni farkeder gibisin. Senden hoşlanmışım. Hıbırlaşalım gayri. **MAHALLENDEN KÜPELİ KIZ H.**

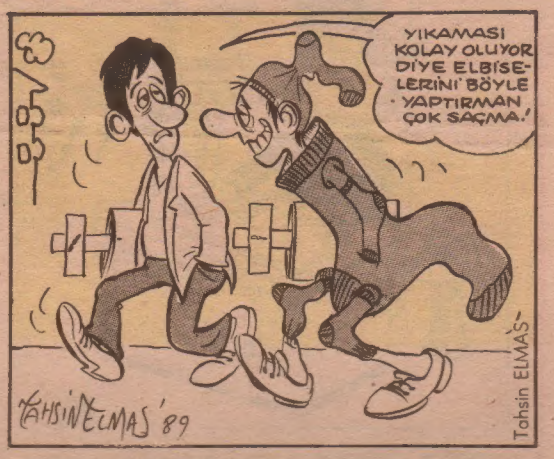
• *İzmir Karataş Lisesi Müdürü; bende kıçıma orak-çekiç çizdim. Hadi benide yakalat. Elini biraz çabuk tut, sen yakalayacaksın diye banyo bile yapmıyorum.* **W.O.X**

• Trakyalı Donkişot ve Sancho Pansa! Size kahve değirmeni göndersem şövalyelik ruhumuza haksızlık etmiş olur muyum? **Güneyli Cervantes**

• *Yedek parçacıların en fırlaması Apo! Artık kendine bir zekâ testi yaptırsan iyi olur. Çünkü seni sevdiğimi anlayamayacak kadar spastiksin.* ***FULİŞ***

• Şadancık,
Senin bana yaptığını, tonton bize yapmadı, insaf artık.. **ALİCİK**

• *İ.Ü. İktisat Fak. Maliye 1'den sarışın Filiz; Bir ice-berg gibisin. Su yüzeyinin altındaki çehrenle tanışmak istiyorum. Eminim göründüğünden daha sıcaksındır. Lütfen bana bir şans ver. Sadece bir!* **ULUSLARARASI 2'DEN UMUTSUZ ÂŞIĞIN**



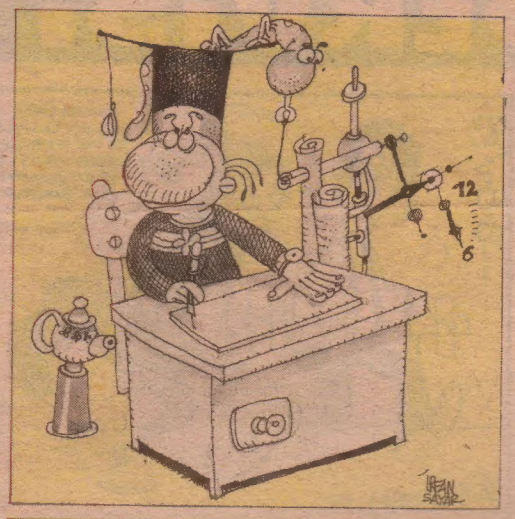
Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
7 ARALIK 1989 PERŞEMBE

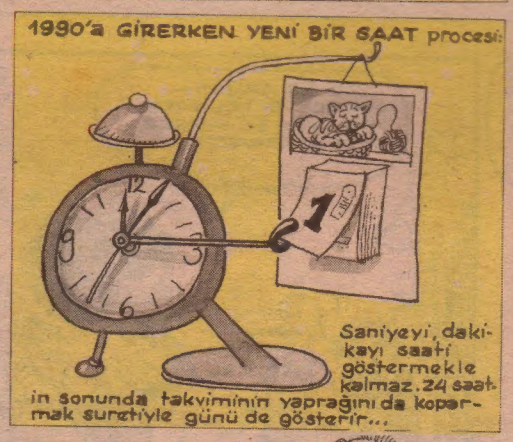
Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR** **Yönetim Kurulu Başkan Vekili**• Ercan Arıklı • **Yönetim Kurulu Başkan Vekili** • Fahri Görgülü • **Yayın Kurulu** • Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • **Muammer Barutçu** • **Mizah Yazı Sorumlusu** • Atilla Atalay • **Yazar-Çizerler** • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Haçan, Gürcan Özkan, Eda Oral, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün, • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Satış Müdürü** • Yıldırım Ünverdi • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent İST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax:** 169 66 80 • **Basıldığı yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA • POSTA KOD No: 80720

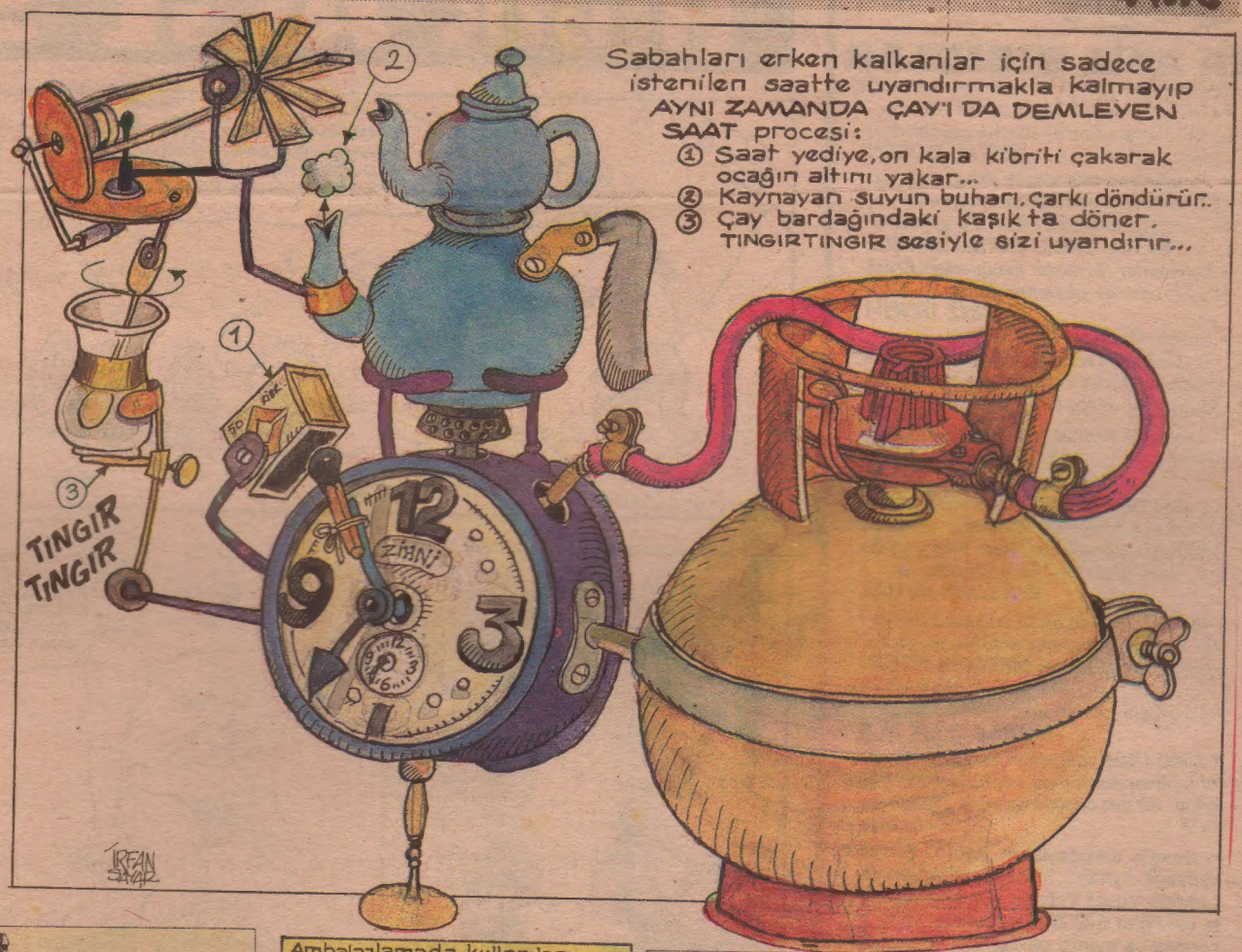
Akşamsefası

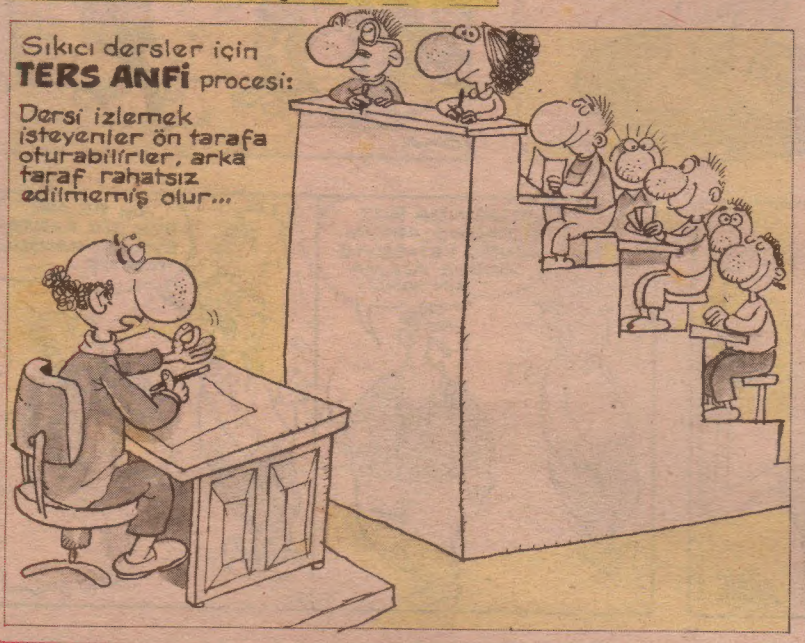
Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

Poröf: ZİHNİ SİNİR




1990'a GİRERKEN YENİ BİR SAAT procesi:
Saniyeyi, dakikayı saati göstermekle kalmaz. 24 saatin sonunda takviminin yaprağını da koparmak suretiyle günü de gösterir...


Sabahları erken kalkanlar için sadece istenilen saatte uyandırmakla kalmayıp AYNI ZAMANDA ÇAY'I DA DEMLEYEN SAAT procesi:
① Saat yediye, on kala kibriti çakarak ocağın altını yakar...
② Kaynayan suyun buharı, çarkı döndürür.
③ Çay bardağındaki kaşık ta döner. TINGIRTINGIR sesiyle sizi uyandırır...

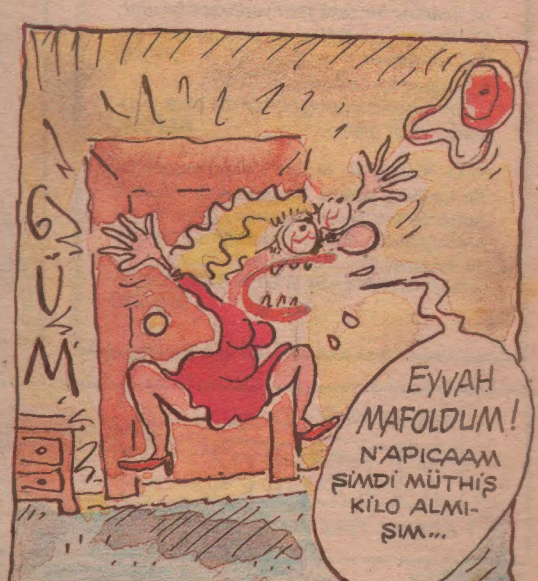

Sıkıcı dersler için TERS ANFİ procesi:
Dersi izlemek isteyenler ön tarafa oturabilirler, arka taraf rahatsız edilmemiş olur...

Ambalajlamada kullanılan hava kabarcıklı Naylondan yapılan bir BİR BELEDİYE OTOBÜSÜ KREASYONU...
Hava kabarcıkları kemiklerimizin kırılmasını önler... vücudunuzu emniyetle nakletmiş olursunuz...

Lokantada yemek yerken kedilere de ikram edebilme imkanlı TAS procesi:

Sütteylam

Uğur Durak



Akşamsefası